

Week-end culture

# ROQUEBRUNE, L'ANTI-BLING-BLING

*Un village médiéval perché, des pins, la grande bleue... Sur la Côte d'Azur, ce coin de paradis fut un terrain d'expérience pour les architectes.*

Bien plus discrète que ses voisines (Monaco et Menton), la cité de Roquebrune-Cap-Martin se distingue par un fascinant village médiéval à flanc de montagne, étonnamment paisible en période estivale. Mais aussi par un ensemble de quatre bâtiments à l'histoire singulière. En 1926, l'Irlandaise Eileen Gray, qui s'est illustrée jusqu'alors par l'aménagement d'intérieurs parisiens, achète à Roquebrune une parcelle de terrain surplombant la splendide plage du Buse et ses villas Belle

Autrefois dégradée, la mythique villa E-1027 conçue par Eileen Gray, a retrouvé son cachet.



© MANUELOUGOT/ADAGP PARIS 2018

Epoque. Elle y expérimente, avec son ami Jean Badovici, une nouvelle architecture qui aboutira à la villa E-1027, maison de villégiature sur pilotis avec meubles intégrés. Vingt ans plus tard, en 1949, Thomas Rebutato, artisan plombier niçois, ouvre sur le terrain voisin un modeste bar-restaurant, l'Etoile de mer. Un de ses premiers clients n'est autre que Le Corbusier, proche de Badovici. Les deux hommes se lient d'amitié et l'architecte construira en 1952, dans le prolongement de l'Etoile de mer, son Cabanon : une habitation de 3,66 m sur 3,66 m, en rondins, dans laquelle il passera tous ses étés. Enfin, Le Corbusier construit aussi pour Thomas Rebutato cinq Unités de camping, utilisées comme telles jusqu'en 1982.

Le site est la propriété du Conservatoire du littoral, mais l'association Cap moderne, qui en assure la gestion, a la bonne idée de l'ouvrir aux visiteurs six mois de l'année, les six autres étant consacrés à la restauration des lieux. Nimbée de blancheur, la villa E-1027, très dégradée lors de son rachat en 1999, a retrouvé son cachet d'origine : particularités révolutionnaires pour l'époque (un toit-terrasse, deux rez-de-chaussée, des volets coulissants...), lignes épurées et trouvailles ludiques. La découverte du Cabanon, noyé dans la végétation, a quelque chose d'émouvant : habitat minimal et immense à la fois tant tout y semble évident, et d'une surprise fraîcheur. Enfin, on n'apercevra que la terrasse de l'Etoile de mer, dont les héritiers de Rebutato ont gardé l'usufruit, avant de découvrir l'intérieur d'une des Unités de camping aux façades colorées : une petite pièce de 3,66 m sur 2,26 m, inspirée des cabines de bateau, à la vue panoramique sur la Méditerranée. Là même où, en 1965, Le Corbusier se noiera, liant à jamais son destin à celui de Roquebrune. — **Isabelle Alvaressé**

### Y aller

| En TGV Paris-Nice, puis TER jusqu'à Roquebrune-Cap-Martin.

### Voir

| Association Cap moderne (à la gare de Roquebrune-Cap-Martin, dite aussi de Cabbé) | capmoderne.com | Jusqu'à fin oct., accueil tlj. 9h45-12h30 et 13h45-17h30; visite guidée (2h) tlj. à 10h et 14h (rés. obligatoire) | 0-18€.

### Dormir

| Les Deux Frères, 1, place des Deux-Frères

| lesdeuxfreres.com | Dans le village, hôtel de charme avec vue plongeante sur la mer | 100-110€ la double. Parking gratuit.

| Restaurant gastronomique (fermé lun.-mar.).

### Manger

| La grotte & l'olivier, place des Deux-Frères | 04 93 35 00 04 | lagrotte-lolivier.fr | Sur une place piétonne. Dans la salle creusée dans le rocher ou en terrasse, cuisine à la fois familiale et raffinée. Bon accueil | Rés. cons. | Env. 20€ le repas.