

BILAN DES VINGT ANS

Fin 2021-début 2022 c'est le **vingtième anniversaire** de la création de ce site. L'occasion de regarder en arrière et de faire un **bilan** de toutes ces années.

Une **situation technique** d'abord. Le site initial, fort rustique comme on peut encore le constater à l'adresse malraux.pagesperso-orange.fr, a subi une modernisation en mars 2009 qui donne satisfaction et n'appelle pas de rectifications. Merci à Samson Tat, alors étudiant à l'Epitech, pour cette rénovation réussie. Il reste que des connaissances insuffisantes rendent les mises à jour toujours aussi laborieuses. A noter que le site de redirection Malraux.fr.vu, au demeurant devenu inutile, n'existe plus, et un moteur de recherche (plus que jamais nécessaire), est fourni à la page [« Nouveaux articles »](http://legrandmalraux.fr/nouveaux_articles.php) (http://legrandmalraux.fr/nouveaux_articles.php).

Le site propose aujourd'hui **environ 250 articles**, en 422 fichiers occupant 65 MB chez l'hébergeur, NUXIT, lequel donne satisfaction. Le précédent, OVH, n'était pas adapté à la gestion d'une structure aussi modeste.

La **fréquentation**, qui avait progressé lentement pour atteindre un pic de 5000 visiteurs au 1^{er} trimestre 2020, 55 par jour en moyenne, s'est effondrée à 20 par jour en avril 2020, et stagne depuis lors. Pour toute l'année 2021 le site a reçu 6480 visiteurs, soit près de 18 par jour, ce qui reste toutefois acceptable, l'important étant d'être utile.

Quant au **contenu**, l'objectif qui était de montrer André Malraux dans sa réalité et sa surévaluation – l'illégitimité de sa panthéonisation - a semble-t-il été atteint, et les bouffonneries d'un Galante ne seraient plus tolérées aujourd'hui. Le tropisme « droite extrême » de Malraux est admis et reconnu, mais de plus on constate qu'il est encensé par les membres mêmes de cette famille, par un Jérôme Serri par exemple.

Au **plan personnel**, j'ai appris beaucoup, et je me suis enrichi sur des sujets qui ne m'auraient jamais intéressé. J'ai aussi rencontré des personnages que je n'aurais jamais connu, comme, dans la période récente, le passionnant Pascal Pia.

En résumé : **mission accomplie et autosatisfaction.**